



## O GUAÍBA VIRA TELA DE CINEMA

Pioneiro no conceito e na prática do cinema expandido, o inglês **WILLIAM RABAN** (foto abaixo) será o convidado de honra do Cine Esquema Novo Expandido – a edição especial do festival rola entre os dias 19 e 30, em **Porto Alegre**. Na abertura, o artista visual vai projetar seu *Thames Film* (ao lado), filme de 1987 sobre as águas do **Guaíba** – um grupo de convidados vai assistir à exibição de dentro de um barco.

A **Usina do Gasômetro** será o espaço dedicado a Raban: ele vai ministrar a master class *Materialidade do Tempo: O Suporte Fílmico e a Cidade* e realizar videoinstalações inéditas no país, que permanecerão em cartaz até o final de julho. E quem se inscrever nessa atividade, no dia 20, poderá participar da performance *Take Measure* (1973), que o artista apresentará para os alunos.

Nessa performance, Raban estica um rolo de filme 35mm sobre as cabeças dos espectadores até que ele volte da tela para a cabine de projeção – provocando uma reflexão sobre o filme como matéria e ilusão. As inscrições gratuitas para a aula magna podem ser feitas até hoje no site [www.cineesquemanovo.org](http://www.cineesquemanovo.org).



FOTOS CINEESQUEMANOVO, DIVULGAÇÃO



## SANTAS DO PAU OCO

O autor do belo desenho aí do lado é o designer gráfico e grafiteiro **MARCÓS TORRES**, que vai realizar uma intervenção ao vivo e uma minixposição durante o lançamento da primeira coleção da grife de moda feminina **Santas do Pau Oco**, das designers **Berê Paiva** e **Luana Machado**.

A função toda rola nesta segunda-feira, a partir das 18h, na **Clássica com Pimenta**, loja porto-alegrense que fomenta marcas gaúchas e fica na Av. Venâncio Aires, 18.



MARCÓS TORRES, DIVULGAÇÃO

## NA FINAL

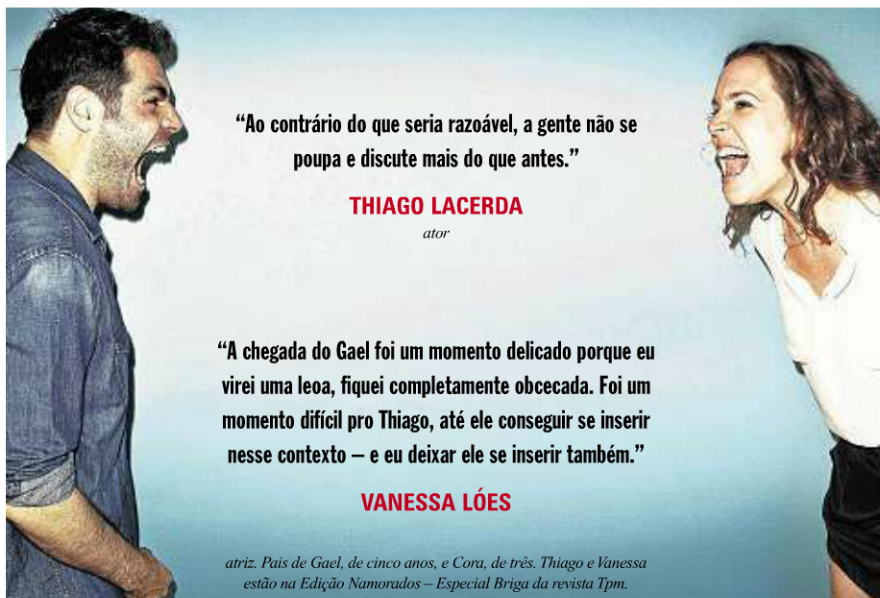
Serão anunciados amanhã à noite em **São Paulo** os vencedores do **9º Prêmio Fiesp/Sesi-SP de Cinema**. Concorrem 126 produções, sendo 83 longas e 43 curtas. O documentário *O Liberdade* – longa dirigido por **Cíntia Langie** e **Rafael Andreazza** sobre o tradicional bar reduto do chorinho em **Pelotas** – disputa melhor filme na categoria.

## DESENHO

O **atelier d43** promove amanhã, às 9h, mais um encontro do ciclo “Conversas com Artistas”. O convidado do grupo de pesquisa do **Instituto de Artes da UFRGS** coordenado por **Teresa Poester** é o jornalista e crítico de arte **EDUARDO VERAS**. Ele falará sobre sua curadoria na exposição *A Linha Incontornável – Desenhos de Iberê Camargo*, realizada em 2010, na **Fundação Iberê Camargo**. O encontro, que vai rolar na **sala 43 do IA/UFRGS**, é gratuito.



REPRODUÇÃO



FE PINHEIRO, REVISTA TPM, DIVULGAÇÃO

“Ao contrário do que seria razoável, a gente não se poupa e discute mais do que antes.”

**THIAGO LACERDA**

ator

“A chegada do Gael foi um momento delicado porque eu virei uma leoa, fiquei completamente obcecada. Foi um momento difícil pro Thiago, até ele conseguir se inserir nesse contexto – e eu deixar ele se inserir também.”

**VANESSA LÓES**

atriz. *Pais de Gael*, de cinco anos, e *Cora*, de três. Thiago e Vanessa estão na Edição Namorados – Especial Briga da revista Tpm.